

РАЗВИТИЕ И ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ОРГАНИЗАЦИИ НЕДЕЛИ «МАЛЕНЬКИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ»

С.В. Киреева

Федеральный государственный образовательный стандарт указывает, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детской инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности. Данная статья показывает, как на примере одной недели пребывания детей в детском саду можно создать условия для поддержки и развития умственной активности каждого ребенка, его познавательного интереса и любознательности. Педагогу важно так организовать свою работу, чтобы дети в разных практиках, в разных видах образовательной деятельности стали творцами своего предметного окружения, а в процессе личностно-ориентированного взаимодействия становились активными, самостоятельными, инициативными и творческими людьми.

Ключевые слова: инициатива, самостоятельность, любознательность, индивидуальность, интеграция, виды деятельности, творческий процесс, проблемная ситуация, познавательный интерес.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в требованиях к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования одним из пунктов указано: «...поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности...».

Для себя я ставлю задачу поддерживать и развивать любую умственную активность детей, их познавательный интерес и любознательность. Ведь именно любознательность является предпосылкой к развитию детской самостоятельности в различных видах деятельности.

Любознательность – склонность к приобретению новых знаний. Самостоятельность – независимость, свобода от внешних влияний, принуждений, от посторонней поддержки и помощи. Инициатива – внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каких-нибудь действиях. Такие определения мы можем прочесть в «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова.

Индивидуальность, инициативность, самостоятельность ребенок проявляет в игре, общении, любом творческом процессе, трудовой деятельности.

Тема недели в нашем детском саду называлась «Маленькие исследователи». Накануне, в центре книг, мы поместили энциклопедии: «Почему-чка. Детское справочное бюро», «Потомучка», «Что, где, почему?», рус-

ские народные сказки «Мороз Иванович», «Снегурочка», «Два Мороза». Также дети самостоятельно принесли из дома свои детские энциклопедии, познавательную и художественную литературу. Когда ребята рассматривали все эти книги, то Ярослав З. (наш будущий ученый) предложил не только заняться какими-то исследованиями, но и самим провести опыты, показать фокусы. Так тема проекта в нашей группе стала более широкой – «Маленькие исследователи, фокусники и волшебники». Дети решили приготовить, смастерить необычные головные уборы для проведения опытов и выучить заклинания для демонстрации фокусов.

Книга Максима П. «Опыты для маленьких» и показанный им опыт «Волшебная вода» вызвали такой огромный интерес, что ребята захотели подготовить дома вместе с родителями, а потом показать в группе понравившиеся им опыты. И уже со следующего дня мы погрузились в мир детских экспериментов. «Секретный рисунок», «Чудесное превращение», «Повелитель пуговиц», – вот только некоторые названия опытов и фокусов, которые придумали юные исследователи. Настя Х. продемонстрировала опыт «Тонет – не тонет» и объяснила, почему сырое яйцо в стакане с простой водой опускается на дно, а с соленой поднимается на поверхность. Я подключилась к беседе и предложила Насте показать ребятам еще один вариант: положить яйцо в третий стакан и постепенно подлить по очереди воду из обоих стаканов. Соленая и простая вода перемешались, получился такой раствор, в котором яйцо не всплывало и не тонуло. Оно держалось как подвешенное посередине раствора.

Даниила Б. принес магнит и в процессе игровой деятельности показал детям фокусы «Танцующие предметы». Я поддержала возникший у ребят интерес к магниту. В непосредственно образовательной деятельности, которая называлась «Секреты магнита», познакомила ребят с его свойствами и показала другие эксперименты. Видя, как ребята были поражены увиденными фокусами, вместе с Даниилом, в течение дня, дала возможность каждому ребенку самостоятельно попытаться достать разные предметы из стакана с водой с помощью магнита, не замочив рук.

Катя Р. рассказала, что видела интересный мультфильм про Лунтика и магнит и предложила его посмотреть. Уже на следующий день я принесла в группу мультфильм «Приключения Лунтика и его друзей. Магнит». Когда ребята посмотрели фильм, спросила: «Как еще можно помочь героям мультфильма найти металлическую иголку?» Поиск решения проходил в форме «мозгового штурма». Дети наперебой предлагали свои варианты, обсуждали услышанные идеи. Каждый ребенок, даже самый робкий, имел возможность не только высказать свое предложение, но и защитить собственное решение. На ватмане все вместе мы записали 10 вариантов ответа на поставленный вопрос. Ребята назвали бинокль, лупу, подзорную трубу, собаку – ищейку, компас, навигатор, металлоискатель...

В процессе демонстрации исследовательской деятельности произошла интеграция познавательного и речевого развития, что является одним из требований ФГОС. Кипучая энергия и неуемная любознательность наших маленьких ученых реализовывалась не только в различных опытах, фокусах и экспериментах, которые были показаны в течение двух недель. В свободной и игровой деятельности они спорили, обсуждали увиденное, задавали друг другу вопросы: «Почему магнит притягивает не все предметы?», «Зачем воздушный шарик нужно потереть о шерстяную ткань?», «Как выращивать кристалл?». Юные исследователи делали свои обобщения, умозаключения и выводы.

Проявление инициативы и самостоятельности каждого ребенка происходило в процессе решения проблемно – игровых ситуаций. «Заболела кукла Даша. Как быть? Что мы можем сделать для нее?» - спросила я у ребят. Дети высказывали различные идеи: принести из дома витамины, фрукты, мед, малину, чеснок. Ваня Щ. и Артем Б. предложили посадить лук в землю, тогда всю зиму в группе будет свежая зелень. А Даша В. предположила, что если лук поместить в воду, то он вырастет быстрее. Мною была поддержана такая детская инициатива. В процессе трудовой деятельности – посадке лука – все вместе обсуждали организационные вопросы, связанные с предстоящей коллективной работой. Дети решали, какой материал нужно подготовить, где и как лучше его разместить, как распределить работу между собой, с чего начать, как лучше и быстрее ее сделать. Маленькие исследователи не только узнали об основных потребностях лука, условиях, необходимых для его роста, но и сами смогли наблюдать за отличием роста лука в земле и в баночке с водой.

Интересная ситуация возникла после знакомства с рассказом Н. Носова «На горке» и его обсуждением. Настя Р. предложила самим проверить, почему песок мешал главному герою рассказа съехать с горы. С прогулки принесли снег, и во второй половине дня ребята вылепили макет горки из снега, фигурки детей сделали из пластилина. В процессе совместной деятельности наши любознательные волшебники рассуждали, почему Котык падал, не мог влезть на скользкую горку. На макете ребята могли наглядно показать и рассказать, как герой рассказа посыпал горку песком, почему санки и коньки скользили по льду, а по песку не двигались с места.

В процессе свободной деятельности дети решили порисовать, но выяснили, что исчезли краски и карандаши. Как быть? Юные исследователи вспомнили, как все вместе мы рисовали солью и манной крупой. Наташа К. очень любит рисовать и постоянно приносит в группу рисунки, выполненные в нетрадиционной технике. Она рассказала ребятам, как дома сама создает картины с помощью кофе, а предложила поэкспериментировать с помощью песка. С огромным интересом приступили дети к своему творчеству, что дало толчок развитию воображения, фантазии, проявлению индивидуальности и самостоятельности.

В центре игровой деятельности были предложены атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Лаборатория», «Маленькие волшебники», «Служба экспериментирования», «Юные ученые», «Первые шаги в науку». Но сюжеты некоторых игр появлялись сами собой. Утром Варя И. опоздала на завтрак – сдавала анализы. Именно она стала инициатором игры «В детской поликлинике» и предложила брать для анализа кровь. Сразу же выстроилась целая очередь желающих. Опять возникла проблема: чем заменить кровь? Как это сделать? Я предложила ребятам высказать свои варианты, используя имеющийся у них опыт. Дети назвали варенье, кетчуп, гранатовый сок, томатную пасту. В условиях детского сада остановились на красной краске. Именно с ее помощью была решена возникшая ситуация. Появление такой игровой проблемы будит мышление и дух ребенка, активизирует его ресурсы и потенциал.

В процессе игровой деятельности у нас возникали различные ситуации, в которых наши юные ученые проявляли свою инициативу, самостоятельность и любознательность. Проявляли свою инициативу и родители. Они готовили опыты и фокусы с детьми дома – это «Выращивание кристалла», «Как готовить лаву?». Приходили в группу и помогали своим маленьким волшебникам в их проведении – Наташа К. с папой продемонстрировала фокус «Зеленый вулкан», Егор С. вместе с мамой – опыт с воздушными шарами.

А кульминацией нашего проекта стало выступление Ярослава З. После опытов со снегом и льдом, проведенных в детском саду, он с огромным желанием продемонстрировал интересные моменты перед родителями. Дома мама рассказала ему про музей вечной мерзлоты в городе Игарке, в котором она была. Показала открытки, буклеты. Ярославу сразу же захотелось создать ледяные фигуры сначала у себя дома, а на следующий день он принес лепестки роз, веточки укропа и петрушки в детский сад и предложил уже всем детям создать такой музей в группе. Каждый ребенок самостоятельно придумывал и составлял свой узор из сухих листьев в формочках. Я не только поддержала детскую инициативу, но и предложила ребятам эксперимент: залить узоры разной водой. Кто-то выбрал воду из-под крана, а кто-то – прокипяченную воду. Каково же было удивление наших маленьких ученых увидеть прозрачный и чистый лед в формочках с кипяченой водой и мутные, белые льдинки с водой из-под крана! Ярослав был так увлечен этой темой, что в конце недели вместе с папой представил настоящую фотосессию о музее. Игру в группе ребята продолжили и на прогулке, очень быстро был построен музей вечной мерзлоты и музей ледяных фигур.

Родители заполняли анкету «Детское экспериментирование в семье», где высказали свое мнение о том, как экспериментирование влияет на развитие познавательного интереса, инициативы и самостоятельности у дошкольников. Они делились мнением о том, что «...дошкольники – при-

рожденные исследователи. И тому подтверждение – их любознательность, постоянное стремление к эксперименту, желание самостоятельно находить решение в проблемной ситуации». Утверждали, что «... дети учатся сами принимать решения и нести ответственность за них, проверяя их на практике, учатся мыслить. Это и есть составляющее интеллектуального развития. Эксперименты позволяют ребенку самому ответить на свои многочисленные «почему» и «зачем», почувствовать себя в чем-то взрослым и самостоятельным, ведь то, что он делает в процессе – он придумал и сделал сам!».

Мы постоянно поддерживаем инициативу у наших маленьких исследователей, что позволяет им легко и с удовольствием участвовать в различных конкурсах. Наши ребята приняли участие в городском конкурсе исследовательских работ и проектов для дошкольников и младших школьников «Умное поколение». Накануне конкурса Ярослав З. попросил маму купить снегокат. Мама сказала, что он опасен для катания и предложила плюшку. Так у Ярослава З. появилось желание самому провести эксперименты на горке и ответить на вопрос: «На чем и как можно съехать со снежной горы?» Он даже подключил к эксперименту других детей в группе. А я в свою очередь предложила опросить детей и родителей об опасных и безопасных средствах катания. В итоге тема его работы называлась «Зимние забавы – катимся далеко и безопасно».

Наша юная художница Наташа в своей работе «Магия цвета» очень увлекательно рассказала о волшебстве, когда при смешивании двух или нескольких цветов получается совсем новый, иногда неожиданный цвет. Из предложенной цветовой палитры она попросила ребят выбрать самые любимые и нелюбимые их цвета. Увлекательно прошел эксперимент с коробками. Оказывается, цвет имеет вес! Наташа принесла в группу две коробки: белую и черную и спросила ребят: «Как вы думаете, эти коробки одинаковые по весу или одна из них тяжелее?» Большинство ребят сказали, что черная коробка тяжелее, хотя обе коробки весили по одному килограмму. Сама работа и интересные выводы, которые сделала Наташа после опроса и экспериментов, позволили ей получить диплом третьей степени из 171 участника.

И в заключении хочется рассказать притчу. Жил мудрец, который знал все. Один человек хотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?» А сам думает: «Скажет живая – я ее умерщвлю, скажет мертвая – выпущу». Мудрец, подумав, ответил: «Все в твоих руках». Именно в наших с вами руках есть возможность развивать и поддерживать любознательную, инициативную, интересующуюся личность, активно познающую мир, готовую самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки.

Литература

1. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду. Москва, 2012.
2. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5 – 6 лет. Воронеж, 2006.
3. Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Педагогическое общество России, 2005.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Москва, 1989.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
6. Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. Санкт-Петербург, 2014.
7. Хабарова Т.В., Шафигуллина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников. Детство-Пресс, 2009.